Nom(_`	١.
140111	Э,	/ •

Projet de clôture : « To Hope and Back »

Objectif du projet :

Créer une carte qui montre le voyage du St. Louis de Hambourg jusqu'à Cuba, puis son retour en Europe, accompagnée d'entrées de journal écrites du point de vue de l'un des personnages principaux.

Instructions:

Partie 1 : Écriture

- Choisis Sol ou Lisa comme personnage à représenter.
- Remplis l'organisateur avec des entrées pour chacune des dates indiquées.
 N'oublie pas d'écrire du point de vue de ton personnage, et non du tien.
- Une fois ton organisateur vérifié par ton enseignant(e), passe à la Partie 2.

Partie 2: Préparation de la carte

- Trace le contour de la carte sur ton carton Bristol.
- Étiquette seulement les éléments suivants :
 - Canada
 - États-Unis
 - o Cuba
 - Allemagne
 - France
 - Grande-Bretagne
 - Belgique
 - Océan Atlantique
- Trace une ligne à travers l'océan qui montre le parcours du St. Louis.
- Crée une boîte d'étiquette avec les informations suivantes :
 - Le voyage de Sol / Lisa sur le St. Louis
 - 13 mai 1939 17 juin 1939
 - To Hope and Back par Kathy Kacer

Partie 3 : Entrées de journal

- Crée une boîte de texte pour chacune de tes entrées de journal près de l'endroit sur la carte où elles se sont déroulées.
- Ajoute tes entrées de journal révisées sur la carte.

Entrées de journal	Nom(s):
livre.	ersonnage, écris une entrée de journal pour chacun des événements du
13 mai 1939 – Départ de 	Hambourg
14-26 mai 1939 – Travei	rsée de l'océan Atlantique
27 mai 1939 – Arrivée à	La Havane, Cuba

Nom(s) :

Entrées de journal

mai 1939 – I	Dans le port de	e La Havane			
in 1939 – D	épart du port c	de La Havane			
		,			
		,			
juin 1939 –	Navigation le	long de la côte	des États-Uni	s – vue sur Mi	ami

Nom(s) :

Entrées de journal

6 juin 1939 – Retour vers l'Europe

17 juin 1939 – Arrivée en Europe

7-16 juin 1939 – Traversée de l'Atlantique vers l'Europe